

La Perle de l'est: experiencia de simulación global para el aprendizaje de la lengua francesa

INTRODUCCIÓN

La simulación global consiste en la creación de un universo ficticio donde el estudiantado interactúa en situaciones comunicativas cercanas a la realidad, combinando producciones escritas e interacciones orales (Cuq, 2003, p. 221; Cuq y Gruca, 2017, p. 173; Desmons et al., 2011, p. 30).

METODOLOGÍA

Contexto

Asignatura: Idioma extranjero.
2º cuatrimestre del curso 2024-25.

Sujetos

12 estudiantes del Grado de Educación Primaria e Infantil, Mención en Lenguas Extranjeras, Campus de Ourense, Universidade de Vigo.

Instrumento de evaluación

Observación sistemática y encuesta escala Likert.

RESULTADOS

Motivación, compromiso con el proyecto.

Al estudiantado le gustaría aplicar la simulación global en un futuro (46 % mucho, 38,5% bastante, 15,4% más o menos).

CONCLUSIÓN

Experiencia muy positiva, tanto para el estudiantado como para el profesorado.

Desafío docente: mantenerse en el rol de guía sin intervenir. "On doit apprendre à s'approcher des apprenants sans en devenir un" (Dobroiu, 2014).

Lugar-tema



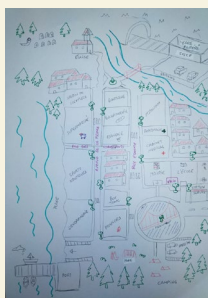
Zona geográfica y clima

Flora y Fauna

Nombre, gentilicio

Escudo, lema, leyenda, himno

Plano



Identities ficticias

Identities

Biografías

Árboles genealógicos

Relaciones



REFERENCIAS:

- Cuq, J. (2003). *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. ASDIFLE/CLE International.
- Cuq, J. P., y Gruca, I. (2017). *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*. Presses Universitaires de Grenoble
- Desmons, F., Ferchaud, F., Godin, D. y Guerrieri, C. (2011). *Enseigner le FLE (français langue étrangère): Pratiques de classe*. Belin.
- Dobroiu, V. (2014). Les activités théâtrales en classe de français langue étrangère. *Synergies Roumanie*, (9), 93-99.
<https://gerflint.fr/Base/Roumanie9/roumanie9.html>

Acontecimientos e incidentes



Encuentros

Elecciones municipales

Juicio

Fiestas patronales