EXPOUNIVERSITAS Forum de Innovación e Investigación Universitaria

Booktubers en francés: un recurso para mejorar las destrezas comunicativas de futuros maestros y maestras.

Vázquez-Rodríguez, Sara e Míguez Álvarez, Carla

Departamento de Didácticas Especiais - Área de Didáctica da Lingua e a Literatura
Facultade de Educación e Traballo Social - Campus de Ourense
Universidade de Vigo

Introducción

El futuro profesorado en lenguas extranjeras debe contar con:

- Conocimiento de obras en el idioma objeto para Educación Infantil y Primaria.
- Habilidad para seleccionar obras según intereses pedagógicos.

Sin embargo, la gran cantidad de títulos publicados, la variación en el canon (Van der Linden, 2021) y la escasez de referentes en la etapa escolar lo dificultan.

Para formarlo en este ámbito y mejorar sus destrezas comunicativas, se propone la creación de cuatro videoreseñas en francés sobre libros infantiles.

Metodología

Objetivos

- Evaluar el uso y familiaridad de los *booktubes* antes de la actividad.
- Valorar la utilidad, organización y dificultad del ejercicio.
- Explorar el nivel de interés en utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para aprender la lengua francesa.
- Analizar la efectividad y aceptación del *booktube* como recurso pedagógico para la enseñanza del francés como lengua extranjera (FLE) en los niveles de Educación Infantil y Primaria.

Muestra

14 estudiantes de *Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: francés*. Grados Educación Infantil y Primaria, mención lengua extranjera. 2º cuatrimestre. Curso 2023-2024.

Instrumento

Encuesta de 25 preguntas en escala Likert (α=.85) y 5 cuestiones de respuesta abierta sobre conocimientos previos sobre *booktubes*, valoraciones del ejercicio, interés sobre el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el aula y efectividad del *booktube* como recurso para la enseñanza de FLE en Educación Primaria.

Resultados

El estudiantado encuestado conoce el concepto de *booktube*, pero la mayoría no lo consume. Está familiarizado con las TIC y cree que podría mejorar la adquisición de competencias en FLE. Muestra una actitud muy positiva hacia el uso de *booktubes* en el aula de francés, pero duda sobre su utilidad en la Educación Infantil y Primaria.

Como puntos negativos del ejercicio se destaca el tiempo empleado, las dificultades de expresión ante la cámara y el nivel lingüístico necesario.

Conclusión y discusión

El empleo de *booktubes* permite, de una forma muy motivadora, mejorar destrezas indicadas en el Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (2002):

- Expresión oral: Monólogo sostenido.
- Expresión escrita: Creación de guion y textos.
- Comprensión auditiva: Visionado y procesamiento de videos.
- Comprensión lectora: Selección y lectura de obras.
- Comprensión audiovisual: Recepción simultánea de imagen y exposición.
- Interacción escrita: Comentarios posteriores.

Necesidad de formación específica para la elaboración de vídeos.

Futuras aplicaciones: reducción del número de vídeos y retroalimentación a través de foros.

Implicaciones

Única investigación sobre *booktube* como recurso FLE en los grados de maestro.

Muestra muy reducida: necesarios más estudios.

Referencias Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (2002). MECD - Instituto Cervantes y Anaya. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/ - Van der Linden, S. (2021). *Tout sur la littérature jeunesse : de la petite enfance aux jeunes adultes*. Gallimard Jeunesse.